

PRESENTACION

Detrás de toda actividad académica hay siempre un paciente trabajo de investigación. De allí que hayamos decidido mostrar, en una mirada todavía muy parcial, qué motivaciones respaldan el trabajo de nuestros alumnos y académicos.

En esta edición mostraremos tres áreas de interés: la investigación empírica, la reflexión pedagógica y la fenomenológica. La primera de ellas se refleja en un trabajo realizado por un grupo de académicos en San Pedro de Atacama, con financiamiento FONDECYT, y dirigido por la prof. Glenda Kapstein.

La segunda está relacionada con la investigación pedagógica. En este caso nos estamos refiriendo a temas que conciernen a la enseñanza actual de la arquitectura.

Cada una de estas áreas se ha visto enriquecida con unos artículos-carta de profesores que en estos momentos trabajan en Europa y en Chile, alternativamente.

Pierre Lavigne es francés, profesor de la Universidad de Grenoble y especialista en materias relacionadas con el clima

y el medio ambiente. Su carta es una reflexión crítica al modo en que los arquitectos abordamos estas temáticas.

Eduardo Vargas es chileno, profesor de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Hannover (Alemania) y ha desarrollado un importante trabajo académico en relación a la arquitectura que, partiendo del período moderno, llega hasta nuestros días. Su carta es una reflexión sobre la arquitectura de Aldo van Eyck. Esta debió haber sido publicada junto a un trabajo más extenso sobre los arquitectos estructuralistas holandeses, que por razones ajenas a nuestra voluntad no puede ser publicado todavía. Sin embargo, nos adelantamos a entregarla a nuestros lectores dado el valor en sí mismo que este escrito encierra.

Tal vez mi artículo sobre la influencia de la nueva geometría en la renovación de la arquitectura ayude a comprender sobre qué bases se está fundando el lenguaje de la arquitectura actual.

Una investigación fenomenológica ha sido desarrollada por alumnos motivados por un viaje a México, del cual presen-

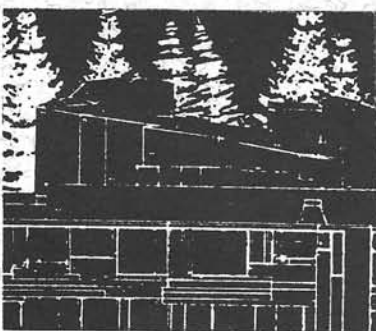
SUMARIO

PIERRE LAVIGNE
NO ES MEJORANDO LA VELA..... 2

**GLENDA KAPSTEIN, PEDRO SARMIENTO,
CLAUDIO OSTRIA, RICARDO ZULETA**
OPTIMIZACION E INCORPORACION DE SISTEMAS
PASIVOS A LA ARQUITECTURA TRADICIONAL DE LA
CUENCA DEL SALAR DE ATACAMA 4

CLAUDIO GALENO, ESPERANZA REGENTE
LA DUALIDAD, EN UNA EXPERIENCIA DE INTERCAMBIO
(DIARIO DE UN VIAJE A MEXICO) 10

**MARIA ADRIANA GEBAUER,
MAGDALENA GUTIERREZ, CARLOS RICHARDS**
CALPAN, UNA EXPERIENCIA DOCENTE EN MEXICO 18



ILUSTRACION PORTADA
Casa de Estudiantes en Dipoli,
arq. R. Pietilä.

tamos un artículo en forma de bitácora. Dicha investigación fue realizada en San Pedro de Atacama bajo la forma de seminario, con el nombre de "Convocatoria Divergente, el Ritual desde lo Habitual". De este trabajo hemos seleccionado dos capítulos como una muestra de sus resultados.

Finalmente entregamos una síntesis del anteproyecto que obtuvo el segundo lugar en el "Concurso CAP para estudiantes de arquitectura", que se verifica anualmente a nivel nacional y en el cual nuestra escuela ha tenido siempre una participación relevante.

Al entregar la dirección de esta revista queremos agradecer a quienes creyendo en nosotros nos incentivaron a seguir adelante. Sin su apoyo esta empresa habría sido imposible. Muchas gracias y nuestros mejores deseos para la nueva dirección.

El Director.

Antofagasta, Diciembre de 1994.

FRANCISCO AROS, CLAUDIO GALENO, ROLANDO MENESES	
ALGUIEN LLAMADO LICANCABUR	30
FRANCISCO AROS, CLAUDIO GALENO, ROLANDO MENESES	
DESDE EL AGUA	34
CONCURSO C.A.P. 1993 - 1994	36
EDUARDO VARGAS	
PEQUEÑA INTRODUCCION AL PENSAMIENTO DE ALDO VAN EYCK	45
LUIS VARAS	
DEL FRACTAL AL PLIEGE: APROXIMACIONES A UNA GEOMETRIA DE LA ARQUITECTURA.	47

CUADERNOS DE ARQUITECTURA

Habitar el Norte

EDITOR

Departamento de Arquitectura
Facultad de Arquitectura, Construcción
e Ingeniería Civil.
Universidad Católica del Norte
Antofagasta.

DIRECTOR

Prof. Luis Varas A.

REDACCION Y COORDINACION

Alicia Arévalo I.

COMITE CONSULTIVO

Prof. Rolando Meneses C.
Prof. Glenda Kapstein L.
Prof. Claudio Ostria G.
Prof. M. Adriana Gebauer M.

REPRESENTANTE LEGAL

Prof. Rolando Meneses C.

DISEÑO Y PRODUCCION

COMPUTACIONAL

Susana Valdivia P.

ASISTENTES DE PRODUCCION

Ivonne Calderón
Pamela Santander

PROCESAMIENTO TEXTOS

Maritza Lara

DIRECCION

Revista "Cuadernos de Arquitectura",
Departamento de Arquitectura
Universidad Católica del Norte
Avenida Angamos 0610 - Casilla 1280
Antofagasta - Chile
Fono (055) 241148 Fax (055) 241724.

IMPRESION

NORPRINT

Universidad Católica del Norte.

ISSN : 0717-053X